

RESOCONTO LABORATORIO DI PANIFICAZIONE CON FRANK METZGER IL FORNO DEL PANE

- **Non è semplice fare il pane** → la complessità: c'è chimica, fisica, matematica
- **La scelta di vita:** come scelta e come quasi conseguenza naturale... non era partito con l'idea di fare il forno, progetto di autarchia iniziale. Lui ha continuato a sottolineare che fare il panettiere è una scelta di vita, se non lo scegli con passione e intenzione non ti viene il pane. Questo potrebbe essere anche un limite: sono pochi disposti a stravolgere la propria vita. "Non siamo burattini, possiamo scegliere noi cosa vogliamo fare, chi vogliamo essere"
- Non è giudicante con chi fa scelte diverse, lui è **testimone**
- Esperienza di cambiamento dell'immaginario → ti rende coprotagonista e coproduttore
- Rinuncia della certificazione biologica: è lui stesso la sua certificazione.
- **La cura nel fare il pane:** dagli elementi di base, alla filiera.... Un modo per prendersi cura degli altri, quel che metto nel pane passa agli altri. Fare con forza, ma non con violenza.
- **Concezione vitalistica: il pane è vivo**
- Condivisione "piena" di saperi senza gelosie. Lui ha ricevuto e restituisce un dono → **reciprocità**
- Il limite della sua visione di vita → esoso
- Non interesse per l'innovazione e la diversificazione: scelta radicale dovuta alla filiera cortissima
- Il modo di spiegare le cose, quasi una **storia raccontata** (la storia dei lieviti) → insegnare la sorpresa
- Frank ha uno **stile formativo ben definitivo**, è consapevole del suo ruolo di maestro/guru → mix di linguaggi (OOOH!). Coerenza tra quello che sei e quello insegni. Capacità di trasmettere parte tecnica e parte valoriale insieme → racconti di storie e di aneddoti. (**consapevolezza profonda, coerenza, presa del ruolo**)
- Atteggiamento positivo e aperto, non spaventato dal mondo → capacità di uscire dalle cornici
- Presenza "costante e silenziosa" (capacità di passare il testimone, generosità generativa)
- Manualità del gesto, ritualità che implica il corpo → gesto, rituale, intenzione, simboli, significati
- **Attenzione al Linguaggio che usa Frank** "la cura attraverso il pane, cura per la pancia e il corpo" → **rischio di sostanzializzare tutto, le emozioni: è nella relazione con Frank che passa tutto**, che passano significati. Non caricare il prodotto di sostanze: nel prodotto non c'è l'amore, l'amore è nella relazione. Importante distinguere il simbolico (cultura) dal biologico (natura).
- **La cura:** come tradurla in valore aggiunto per le competenze per la FP?
- **ECOLOGIA INTEGRALE** → SAPERE RICONOSCERE LE CONNESSIONI