

SEGUNDO PREMIO
CATEGORÍA TRABAJOS

Economía social y derechos de la infancia:
trabajamos para que ellos no tengan que hacerlo

*Lic. María Griselda Anzola
Ayelén de los Milagros Militello*

*María de la Paz Violeta Rojas
María Gisela Antonella Galizzi*

ABSTRACT

Geográficamente el área donde se lleva adelante el proyecto se encuentra en la zona sud-oeste de la ciudad de Paraná; esta ubicación se torna significativa ya que ambientalmente se caracteriza por erigirse alrededor de las inmediaciones del volcadero municipal de basura.

La disposición final de la basura que los ciudadanos paranaenses producen cotidianamente es desechada cielo abierto desde hace aproximadamente noventa años en lo que se denomina Volcadero Municipal.

La presencia de los residuos ha incentivado el asentamiento de familias pobres provenientes de distintas zonas de la ciudad y otros lugares de la provincia y el país, atraídos por la única fuente laboral a la que pueden acceder. Aproximadamente un 95% de las familias de la zona realiza alguna actividad relacionada con la búsqueda, selección, acopio, venta o reciclaje de materiales de desecho y comida para su sobrevivencia.

Desde una inserción sostenida desde hace ya varios años, trabajamos con esta comunidad, asistiendo social y técnicamente para la conformación de un grupo de economía solidaria con los residuos, con introducción de tecnología y capacitación para el trabajo cooperativo, habiendo alcanzado importantes logros, y hemos ido construyendo una línea vinculada a los niños, niñas y adolescentes integrantes de estas familias a fin de brindar sustentabilidad al trabajo de los adultos y erradicar progresivamente el trabajo infantil, la que aquí presentamos.

Nos hemos planteado como objetivo de nuestro trabajo:

Favorecer el sostenimiento del emprendimiento de economía solidaria ligado a la recuperación de residuos sólidos urbanos encarado en la ciudad de Paraná por recicladores urbanos, brindando espacios de ejercicio de derechos destinados a niños, niñas y adolescentes pertenecientes a familias de trabajadores informales de la basura, en los horarios del trabajo cooperativo de los adultos.

INTRODUCCIÓN

Geográficamente el área donde se lleva adelante el proyecto se encuentra en la zona sud-oeste de la ciudad de Paraná; esta ubicación se torna significativa ya

que ambientalmente se caracteriza por erigirse alrededor de las inmediaciones del Volcadero municipal de basura.

La disposición final de la basura que los ciudadanos paranaenses producen cotidianamente es desechada cielo abierto desde hace aproximadamente noventa años en lo que se denomina Volcadero Municipal.

La ciudad de Paraná con sus actuales 310.000 habitantes se ubica dentro de la categoría a la que se denomina ciudades medias o “manejables” en términos de calidad ambiental.

Sin embargo, podemos decir que hoy los residuos sólidos urbanos constituyen la dimensión sintomática más crítica de la crisis ambiental de Paraná. Y decimos sintomática porque es lo que aparece, molesta.

El volcadero se encuentra en zona urbana a orillas del río Paraná, bajando la barranca en la zona que pertenece al barrio San Martín y rodeado por los barrios Antártida Argentina, Mosconi, Anacleto Medina, Kilómetro 3 y Bajada Grande. Se sitúa precisamente avanzando hacia el anegadizo existente en la zona, por lo cual en determinadas épocas del año, durante las crecientes del río, los residuos quedan en contacto con las aguas. Las pendientes pronunciadas del terreno no tienen sistema de colección de líquidos, por lo que en días de lluvia los residuos y sus lixiviados son arrastrados hacia el espejo de agua citado.

La presencia de los residuos ha incentivado el asentamiento de familias pobres provenientes de distintas zonas de la ciudad y otros lugares de la provincia y el país, atraídos por la única fuente laboral la que pueden acceder. Este proceso permanente, que se da sin ningún tipo de control, provoca una precariedad de las viviendas construidas, con servicios escasos o inexistentes.

El origen de este basural se remonta a 90 años atrás y desde entonces se vuelcan los residuos sólidos urbanos -RSU- sin tomar los recaudos necesarios para evitar la contaminación ambiental y los riesgos que representa para la salud humana. El cubrimiento de los residuos es imperfecto, especialmente en las zonas bordes, donde se disipan los gases producto de la descomposición anaeróbica, provocando mezclas explosivas que alimentan los focos de incendio en forma permanente.

La presencia del lugar del destino final de todos los residuos de la ciudad, ocupando ocho hectáreas, la actividad del cirujeo, las barrancas naturales y la construidas por la acumulación de residuos, la permanente presencia de un espeso humo negro producto de la “quema”, olores nauseabundos, bolsas ya enquistadas en las raíces de los árboles o, las recientemente desechadas, identifican, y distinguen este espacio del resto de la ciudad.

b) con carro y caballo

✓ Cirujas del Volcadero.

Los primeros, recorren las calles de la ciudad y recogen la basura domiciliaria depositada en las veredas, a la espera de la recolección de la Dirección de Limpieza. Luego seleccionan y clasifican en sus casas o en terrenos baldíos constituidos en mini-basurales.-

Los segundos, trabajan en el denominado Volcadero Municipal, que es el lugar de disposición final de los residuos de la ciudad. Consiste en un gran playón a cielo abierto, donde llegan los camiones recolectores de los diferentes circuitos de recolección que se encuentran organizados en dos turnos de trabajo; mañana y noche. Los cirujas se ubican en el mencionado playón a la espera de los camiones. Cada grupo familiar "posee" la designación de un camión (identificado por su número y horario de recorrido), por lo cual es "propietario" de la basura que recolecta. Una vez depositada la basura, seleccionan y clasifican los materiales que venderán a los acopiadores de la zona, y los que utilizarán para consumo de los animales domésticos (caballos, chanchos, gallinas, etc.) y también para consumo familiar.

Las categorías cirujeo y cirujas impactan sobre los procesos de socialización de los que viven de esta actividad, constituyen etiquetas estigmatizantes y su identidad siempre estuvo en la tensión ser trabajador o ser ciruja. Existe cierto imaginario según el cual se trata de individuos vagos, delincuentes e ignorantes. El cirujeo molesta al paisaje de la ciudad y su propio hábitat representa la ilegalidad donde ni siquiera la policía se atreve a entrar. Será también por ello que el Estado ha tenido siempre intervenciones confusas, discontinuas o con poca claridad de objetivos y metas por tener que ocuparse de un fenómeno que es la propia negación de lo que él debería representar: el trabajo, la salud, la educación. Creemos además que por esta misma razón no se contaba con datos específicos de este sector de la economía informal de la ciudad, cayendo desde el desconocimiento en un "dejar hacer", sin direccionalidad ni planeamiento responsable. La intervención estatal se reduce a programas de ayuda planificada para sectores más amplios de la población que suelen desconocer y hasta ocultar la realidad del ciruja.

"Ser ciruja" impregna pensamiento y acción: el trabajo, la salud, las instituciones, tienen un sentido particular y propio, el que debe siempre tenerse en cuenta para el diseño de propuestas de tipo productivo (incorporación en proyectos de tratamiento de los residuos, funcionamiento de cooperativas u otras) o de tipo sanitarias (programas y campañas de prevención y atención de la salud).

La manifestación del deseo de cambiar la modalidad de trabajo se analiza en relación a otros datos aportados, no sólo en la necesidad de obtener mejores

ingresos, sino como resguardo ante la idea ya instalada en la sociedad sobre su condición: ser ciruja está muy mal visto, no querer dejar de serlo lo ubica como un sujeto socialmente incapaz.

Por otra parte la participación en actividades comunitarias de la población encuestada demuestra escasas estrategias comunes y débiles relaciones intergrupales. Son motivo de ello, entre otras causas conflictos no resueltos entre vecinos –con casos de violencia y muerte- que enfrentan y dividen y no permiten la participación de familias ligadas a agresores y agredidos en los mismos grupos de acción comunitaria

Sabemos que el concepto de vulnerabilidad no sólo está ligado a parámetros económicos sino también a la imposibilidad de conformar redes solidarias o contenedoras de conflictos sociales, por lo que esta población agrava sus características estructurales de pobreza con el debilitamiento y fragmentación de sus posibles relaciones de fuerza. Aquí merece mencionarse los aportes sociológicos que relacionan procesos de marginalización, de precarización con la ruptura de las redes sociales de pertenencia y la pérdida de seguridad de los contextos locales.

En este sentido, el cirujeo forma parte, como estrato, de esta nueva conformación social de la pobreza que nos remite al concepto de exclusión social a fin de captarla en toda su dimensión. Robert Castells propone ubicar las situaciones marginales al final de un doble proceso: de desenganche en relación al trabajo y en relación a la inserción relacional .Distingue tres zonas:

- ✓ Zona de INTEGRACION (trabajo estable, fuerte inscripción relacional)
- ✓ Zona de VULNERABILIDAD. Su inestabilidad es crónica y siempre están en peligro de caer.
- ✓ Zona de DESAFILIACION o de marginalidad profunda

La marginalidad profunda representa el desenlace de ese doble desenganche: trabajo y la inserción relacional.

La zona de vulnerabilidad ocupa, en particular, una posición estratégica. Es un espacio social de inestabilidad, de turbulencias, poblado de individuos precarios en cuanto a su relación con el trabajo y frágiles en su inserción relacional. De allí el riesgo de caer en la tercera zona, que aparece entonces como el fin del recorrido. Es la vulnerabilidad la que alimenta la marginalidad profunda

Los testimonios reflejan el sentido común al que apelan para sobrevivir; vacunan a sus hijos, los atienden en el centro de salud, concurren al curandero cuando es necesaria su intervención y su éxito posible. Esto tiene relación con el

saber práctico que se pone en juego para afrontar la supervivencia. Si no fuera así, si estos trabajadores no recurrieran a todo el "capital"² disponible no se explicaría la adaptación y resistencia a las condiciones de privación a las que se ven sometidos y que para otras personas resultarían intolerables.

Podría decirse entonces que " cada sistema terapéutico propone un mundo de sentido. Mundos que por ser construcciones sociales, son empíricos. Hacen sentido ("make sense") específico y diferente frente al conjunto de sensaciones de malestar y sufrimiento de quien pide ayuda."³

El cirujeo en la actualidad en el volcadero municipal de Paraná, se limitan a un acto de sobrevivencia, donde el ganarse la vida significa en muchos casos perderla. El vivir en el mismo medio donde se trabaja y de donde además se obtienen insumos para la alimentación, no permite hacer los recortes necesarios entre trabajo, tiempo libre, tiempo compartido con familiares. El cirujeo absorbe a sus trabajadores y los sectoriza, dejando escasos o nulos espacios desligados de esta actividad. La vida cotidiana del sector, lejos de encontrar caminos de aprendizaje para establecer relaciones dialécticas y transformadoras con su entorno, se desenvuelve en infructuosa búsqueda de satisfacción de necesidades básicas.

Consultados los Centros de Salud de la zona Oeste de Paraná, zona de influencia del Volcadero Municipal, se obtiene la información de las diez primeras causas de consultas, las cuales fueron:

- ✓ Bronco espasmos y catarros.
- ✓ Hipertensión arterial.
- ✓ Piodermatitis.
- ✓ Parasitosis.
- ✓ Desnutrición.
- ✓ Hepatopatías.
- ✓ Traumatismos.

² GUTIERREZ, Alicia .*Pierre Bourdieu: Las prácticas Sociales*. CEAL. Buenos Aires. 1994. Se entiende por capital al conjunto de bienes acumulados que se producen, se distribuyen, se consumen, se invierten, se pierden (cualquier bien susceptible de acumulación, en torno al cual puede constituirse un proceso de producción, distribución y consumo por tanto un mercado. En este sentido los campos sociales pueden ser considerados como mercados de capitales específicos

³ KALINSKY, Beatriz, ARRÚE, Wille. *Claves antropológicas de la salud*. Miño y Dávila Editores. Capital Federal. 1996.

- ✓ Diarreas.
- ✓ Enfermedades virósicas.
- ✓ Escabiosis.

De estas patologías la mayoría de ellas pueden relacionarse directamente con las condiciones ambientales existentes en la zona.

Este sector poblacional se ve expuesto a gravísimas condiciones ambientales, que se podrían resumir, sin intención de ser exhaustivos en:

✓ **Saneamiento de la vivienda:**

1. Precariedad de las mismas (sin pisos, escasa ventilación e iluminación, etc.).
2. Utilización de materiales de desecho en su construcción.
3. Hacinamiento.
4. Falta de instalaciones sanitarias o precariedad de las mismas (agua potable, sistemas de evacuación de excretas).
5. Régimen de tenencia precario.
6. Hábitos culturales, necesidades laborales y de alimentación justifican la crianza de gran cantidad de animales domésticos (perros, gatos, chanchos, vacas, caballos, aves de corral), vectores de distintas parasitosis.

✓ **Contaminación ambiental:**

La situación de contigüidad con los residuos urbanos expone a la población aludida al contacto con diversos materiales potencialmente tóxicos y/o peligrosos, teniendo en cuenta la diversidad de materiales en ellos contenidos. Se pueden mencionar desde residuos patógenos, metales pesados, ácidos, envases de plaguicidas, residuos patológicos, etc. Como resultado de la ineficiente metodología aplicada en la disposición final de los residuos, se generan en los lugares de volcamiento, focos de contaminación característicos: se contaminan las napas de agua y el agua superficial cercana, se generan grandes cantidades de humos y gases de la combustión de los residuos (dentro de los cuales pueden encontrarse algunos altamente nocivos para la salud, de acuerdo a la composición del mismo), se permite la proliferación de vectores de enfermedades, tales como ratas y moscas.

✓ **Higiene y salubridad laboral:**

No poseen ningún tipo de elementos de protección.

Por último, está ampliamente demostrado que los niños son más susceptibles que los adultos al impacto del medio ambiente sobre su salud y calidad de vida, debido a que están en proceso de crecimiento y a que su sistema inmunitario y su mecanismo de detoxificación no están totalmente desarrollados.

Los tóxicos o infecciones en las comidas, la malnutrición y la contaminación del aire y del agua generalmente ejercen en ellos efectos marcados.

Si a esta realidad sumamos niños en circunstancia difíciles, como la de los niños trabajadores de la basura o en la calle, el grado de vulnerabilidad se agrava y profundiza.

En nuestra realidad se plasma claramente cuando vemos que hay familias que ya han llegado a la tercera generación del trabajo de cirujeo, es decir que han nacido, crecidos y criados a sus hijos juntando residuos.

En estas circunstancias se crean ambientes carenciales, los que deben verse no solo como de pobreza material sino también de privación cultural, social y ambiental.

Estos ambientes carenciales amenazan la estructura familiar y comunitaria que normalmente brinda a los individuos un sentido de seguridad y pertenencia.

Desde una inserción sostenida desde hace ya varios años, trabajamos con esta comunidad, asistiendo social y técnicamente para la conformación de un grupo de economía solidaria con los residuos, con introducción de tecnología y capacitación para el trabajo cooperativo, habiendo alcanzado importantes logros, y hemos ido construyendo una línea vinculada a los niños, niñas y adolescentes integrantes de estas familias a fin de brindar sustentabilidad al trabajo de los adultos y erradicar progresivamente el trabajo infantil.

Para comprender la dimensión de la tarea encarada queremos citar algunos logros alcanzados con los adultos, que son la base y fundamento del trabajo con los niños, niñas y adolescentes:

- Conformación de una asociación productiva a través de la recuperación de RSU, de trabajadores informales de la basura.
- Apertura de dos centros de alfabetización para los trabajadores.
- Operativos de documentación para aquellas familias que no contaban con los mismos, revalorizando el ejercicio del Derecho a la Identidad.
- Talleres de formación en cooperativismo. Visitas a distintas plantas de recuperación de residuos del país.
- Obtención en calidad de préstamo de un galpón de trabajo y acopio.
- Adquisición de la maquinaria básica para el enfardado, peso y traslado del material recuperado.
- Construcción de una red de organizaciones, comercios y empresas que separan y entregan el material (cartón, papel y plástico)

La esperanza, energía y esfuerzo puesto por estas familias de trabajadores para reparar sus condiciones de trabajo, debió ser acompañada por otra línea estratégica de trabajo, que atendiera específicamente la problemática de la infancia y adolescencia de esta comunidad, que transcurre entre escolaridades discontinuas, el cuidados de hermanos más pequeños, el acompañamiento a sus padres en el trabajo de cirujeo, la asunción de roles de adultos y el juego entre animales camiones cargados de basura, que aquí ponemos a consideración.

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Favorecer el sostenimiento del emprendimiento de economía solidaria ligado a la recuperación de residuos sólidos urbanos encarado en la ciudad de Paraná por recicladores urbanos, erradicando progresivamente el trabajo infantil ligado a la basura a través de la reparación de los derechos a estudiar, jugar y expresarse.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Brindar espacios de ejercicio de derechos destinados a niños, niñas y adolescentes pertenecientes a familias de trabajadores informales de la basura, en los horarios del trabajo cooperativo de los adultos.

- ❖ Brindar talleres de capacitación en oficios con salida laboral a adolescentes y jóvenes que acompañan a sus padres en la tarea de recuperación de residuos.

MARCO CONCEPTUAL, REFERENCIAL Y OPERATIVO

La historia de las familias que viven del cirujeo, representa la historia de niños y niñas que se encuentran en condiciones de desigualdad para el acceso a los bienes socialmente producidos, del cual emerge la condición de ciudadanía. El trabajo informal con la basura impregna las prácticas familiares e instala la naturalización del trabajo infantil como un modo de relación necesario y hasta trágicamente aceptado por cada miembro de la familia como única opción para la sobrevivencia del grupo.

Para comprender tal situación entendemos al **Trabajo Infantil** como *“toda actividad económica y/o estrategia de supervivencia, remunerada o no, realizada por niñas y niños, por debajo de la edad mínima de admisión al empleo o trabajo, o que no han finalizado la escolaridad obligatoria o que no han cumplido los 18 años si se trata de trabajo peligroso”*. ⁴(CONAETI). Tales actividades se constituyen en situaciones de injusticia cuando impiden el ejercicio del Derecho a la educación de manera plena y oportuna, provocando la deserción escolar, ausentismo y hasta el analfabetismo. Más aún si se realizan en condiciones peligrosas que agravan el desarrollo saludable psíquico, físico social y moral de los niños, quienes sufren injustamente en el presente y ven su futuro comprometido casi inexorablemente.” *La propensión al trabajo infantil en tareas domésticas y/o ayudando a un familiar o amigo en un trabajo se incrementa a medida que baja el nivel socioeconómico de los hogares*”⁵

Por otra parte es posible aseverar que *“el trabajo y la necesidad de supervivencia le robaron el juego a la infancia”*⁶; vulnerando especialmente el Derecho a Jugar, el cual se ve desplazado por las actividades laborales, perdiendo importancia y jerarquía para el proceso de subjetivación y conformación de la identidad de los niños. Y pensamos que, si de algo se diferencia el mundo de los niños respecto del mundo de los adultos, es específicamente el lugar de importancia que adquiere el Juego como forma de expresión y herramienta de

⁴ CONAETI. COMISION NACIONAL PARA LA ERRADICACION DEL TRABAJO INFANTIL.

Pagina Web: <http://www.trabajo.gov.ar/conaeti/>.

⁵ **Fundación Arcor-Universidad Católica Argentina** en *“Barómetro de la Deuda Social con la Infancia -Condiciones de vida de la niñez”*.Biblioteca Virtual Año 2006 Pág. 72

⁶**Fundación Arcor/Fundación Walter Benjamín/UNICEF**: *“Infancias: Varios Mundos. Acerca de la inequidad de la infancia en Argentina”*. Biblioteca Virtual. Bs. As. Julio 2005. Pág. 44

comprensión y educación creativa y saludable para el crecimiento y desarrollo vital de cada sujeto.

Asumiendo que es posible y más oportuno todavía aprender jugando, reconociendo y articulando ese crecimiento con la accesibilidad a todos sus derechos: derecho al acceso a la información, derecho al libre acceso e igualdad de oportunidades para recibir la enseñanza, derecho a la no discriminación, derecho a la democratización de la relación docente - niños/as y adolescentes en el aula, derecho a la libertad de pensamiento y conciencia.

“El juego es un componente básico del desarrollo físico, emocional y de la personalidad del niño. Mientras juegan los chicos investigan, conocen y aprenden a relacionarse con el mundo y con sus pares...”⁷, estimulando con ello sus sentidos.

Es por medio del juego y la recreación que los niños construyen mecanismos que posibilitan la comunicación, el aprendizaje y relaciones entre pares, favorece los vínculos interpersonales y grupales, la exploración del mundo y constituye una de las actividades educativas esenciales, porque juega un rol fundamental en el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad de cada uno, tiene un claro valor social contribuyendo a la formación de hábitos de cooperación, compañerismo y solidaridad, de enfrentamiento con situaciones vitales y por tanto a un conocimiento más realista del mundo, revalorizar el valor del juego es fundamental tanto a nivel individual, familiar como comunitario.

Consideramos que de la acción de jugar derivan prácticas que construyen a los sujetos como tales:

- ❖ *-práctica del conocimiento del propio movimiento corporal y sus sensaciones.*
- ❖ *-práctica de sociabilidad e intercambios con el mundo*
- ❖ *-práctica del placer, de hacer algo porque sí.*
- ❖ *-práctica del vuelo imaginativo.*
- ❖ *-práctica del conocimiento de reglas y experiencia de ensayar para la vida adulta.*
- ❖ *-práctica de la creatividad*
- ❖ *-práctica de estrategia.⁸*

⁷ www.periodismosocial.com.ar

⁸Fundación Arcor/Fundación Walter Benjamín/UNICEF: *“Infancias: Varios Mundos. Acerca de la inequidad de la infancia en Argentina”*. Biblioteca Virtual. Bs. As. Julio 2005. Pág.42

Por todo esto, decimos que lo propio de los niños es ir a la escuela y jugar, y ante los obstáculos que impiden tal realización nos encontramos con una explícita vulneración de Derechos fundamentales, fruto de las condiciones concretas de existencia que caracteriza a las familias que viven en condiciones de pobreza y exclusión social.

La legislación vigente⁹ que promueve la protección, defensa y promoción de los derechos de los niños y niñas nos da la pauta y nos brinda herramientas para el abordaje de la situación antes definida, y ante la cual se torna necesario la puesta en escena de prácticas sociales que recreen los derechos de la infancia y los plasmen de forma efectiva en dispositivos puntuales, talleres lúdicos recreativos, como forma de intervención inespecífica que se constituya en condición de emergencia del capital social y cultural.

Desde esta perspectiva nos paramos para llevar a cabo acciones específicas, con un claro posicionamiento profesional e intelectual, ligado a la promoción y creación de instancias participativas y creativas que contemplen el Derecho al Juego y la

Educación desde una mirada social y comunitaria, dirigida a la infancia como sujeto colectivo, evitando recaer en intervenciones individualizadas que estigmatizan al niño que trabaja y culpabilizan a su familia. Tal ejercicio y puesta en práctica favorece a la canalización de demandas y denuncias puntuales, que en el interjuego que va de lo comunitario a lo singular, aporta al abordaje de situaciones específicas que requieren mayor atención desde una mirada integral en colaboración con otras instancias e instituciones, como ser la escuela, el centro de salud, las ONGs presentes en el barrio, demás sectores involucrados desde los niveles municipal, provincial y nacional.

Nuestro trabajo contempla, por lo antes dicho, una estrategia de intervención en Red, que según Elina Dabas, permite fortalecer la trama social, deconstruyendo las prácticas tecnocráticas, y asumiendo que este abordaje metodológico nos permite visualizar que las redes sociales preexisten a cualquier intervención. En donde la participación de los sujetos involucrados, enriquece su propia mirada acerca de la Vida Cotidiana, como protagonistas sociales de la misma. *“... Los diversos aprendizajes que una persona realiza se potencian cuando son socialmente compartidos en procura de solucionar un problema común. Además este proceso se constituye tanto en un aspecto favorecedor de una mejor calidad de*

⁹ Ley Nacional de Protección Integral de los Derechos de los niños, niñas y adolescentes N° 26061 y la Ley Provincial Integral de los Derechos de los niños, niñas el adolescente y la familia N°9861

vida de una persona o una familia, como una de las mejores posibilidades de lucha contra la marginalidad...”¹⁰

Esta modalidad permite el fortalecimiento y optimización del acto político comunitario, invistiéndolo de capacidad de sostén, activación, desarrollo, potenciación y resolución de problemas. Por otro lado, nos permite reconocer e integrar nuevos actores, potenciando recursos y generando nuevas alternativas y posibilidades de acción orientadas a dar nuevas y creativas respuestas.

¹⁰ **DABAS**, Elina. “Red de Redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales”. Primera edición. 1993. Primera reimpresión.1995. Bs. As. Argentina. Pág. 21.

LÍNEAS DE ACCIÓN:

1.- Salas de cuidados nocturnos “Reciclando la Esperanza”:

Descripción:

Como habíamos mencionado hay dos modos de trabajar informalmente con los residuos en Paraná, uno de ellos consiste en recorrer por la noche la ciudad, antes que lo hagan los camiones municipales, en carritos tirados a mano o por caballos, buscando “algo” en las bolsitas desechadas. En ese recorrido toda la familia, como una unidad productiva, sube al carro, transita la noche, se expone a diferentes riesgos. El trabajo infantil, nocturno, con la basura, deambulante, representa una de las “peores formas de trabajo infantil”. Debíamos ocuparnos rápida y eficazmente.

Sabíamos que no podíamos solo decidir, decretar, que los niños no trabajen, nos encontrábamos frente a una problemática multicausal y las respuestas debían reconocer esta complejidad.

¿Qué teníamos? Una escuela de puertas abiertas a la comunidad, madres de la comunidad cartonera que ofrecían su tiempo para cuidar los hijos de sus vecinas cuando estas debían salir a trabajar por la noche como única oportunidad laboral, una facultad que brindaba su apoyo en lo organizacional y la preocupación de una comunidad por sus niños. Era mucho.

Se generaba una oportunidad de pensar para los niños y niñas más pequeños una estrategia que atendiera sus necesidades, con el reconocimiento de sus derechos y sus condiciones de vida y los sacara rápidamente del trabajo nocturno, deambulante y de alto riesgo para su salud.

Surge así la iniciativa de base asociativa, solidaria y de respuesta a necesidades barriales “Salita Nocturna de Cuidados Maternales “Reciclando la Esperanza” destinada a albergar durante las horas de trabajo de sus padres a niños y niñas de cero a cinco años de edad, hijos de trabajadores cirujas. Funcionaría en la escuela que abriría sus puertas por la noche, once mujeres ofrecían su tiempo en forma voluntaria, una facultad comenzaría un trabajo con los padres de los niños

tendiendo a su organización como trabajadores, generando proyectos productivos o promoviendo capacitaciones laborales alternativas.

Pero, ¿quién acompañaría esta estrategia solidaria desde lo financiero?

Se suma entonces a un actor estratégico, una fundación empresarial que aporta, no solo una posibilidad económica, sino una nueva manera de pensar lazos, alianzas, antes no visualizadas. Una fundación empresarial recibe la iniciativa y la selecciona dentro de otras muchas para ser apoyada desde el acompañamiento técnico, la capacitación y el estímulo económico.

En una escuela afincada en un barrio cercano al volcadero de basura, y de influencia en toda la zona sud-oeste, trabajadores informales de la basura, mujeres voluntarias, con la coordinación de estudiantes universitarios, y el apoyo de la fundación empresarial, comenzaron así a transitar este sueño desde el año 2005, que con altibajos, pero muchas satisfacciones aún continúa brindando un lugar donde los padres que recorren la ciudad con sus carritos pueden dejar sus hijos al cuidado maternal de sus vecinas, alejándolos de los riesgos del trabajo nocturno en la calle, recibiendo además, alimentación y afecto.

En la tarea cotidiana, silenciosa, solidaria y en articulación, cada noche se trabaja en la reparación del derecho a estudiar, a la identidad, a la recreación, a la salud, a la alimentación de sus gurises. Desde su diseño este proyecto estuvo basado en la articulación, coordinación y trabajo en red, donde descansa su sustentabilidad y garantía de continuidad.

Su inicio estuvo facilitado por el valioso aporte económico brindado por la fundación empresarial con lo que se cubrieron los gastos de capacitación, mobiliario, colchones, almohadas, sábanas, mesitas, sillas, televisión, y juegos didácticos.

Los medios de comunicación fueron también un actor importante ya que cubrieron la inauguración y algunos momentos significativos tales como festejos del día del niño y paseos, lo que no solo daba a conocer al resto de la ciudad la iniciativa, sino que comenzaba a mostrar la realidad de los niños de la zona.

Actividades:

Se puede distinguir claramente tres momentos identificados con el diseño y puesta en marcha y su desarrollo en el tiempo.

El primer momento de diseño y puesta en marcha del proyecto contó con un fuerte compromiso de la escuela y la facultad, expresado en el tiempo dedicado, las personas afectadas, las actividades realizadas, también distingue este momento la presencia de una fundación empresarial que nos permitió contar con los fondos para llevar adelante las actividades de capacitación, compra de los elementos, adecuación del lugar, y el estímulo de la comunidad.

Un segundo momento que puede ubicarse en el primer y segundo año de ejecución donde madres cuidadoras, escuela, y universidad, fueron los pilares, y las salitas pasaron de ser un proyecto diseñado en el tiempo, con plazos, recursos y planificado en su ejecución, a ser una respuesta cotidiana a las necesidades de los niños más pequeños de la comunidad de trabajadores informales de la basura, donde día a día se buscaban estrategias, y se instala en la comunidad barrial como un recurso, como un espacio propio, estable y necesario.

El tercer momento que se transita en la actualidad se caracteriza por un intento de institucionalización por parte de la escuela, en el entendimiento de la necesidad de brindar mayor respaldo y reconocimiento gubernamental.

La facultad, en coordinación con las madres cuidadoras, y la convocatoria a la escuela, provoca procesos de evaluación, reflexión y toma de decisiones, en el intento de saltar dificultades, pensar modos de articulación con los distintos actores desde reglas de juego claras y acordadas por todos.

Es así que la atención de los niños más pequeños, que antes acompañaban a sus padres en el trabajo del Cirujeo, es un desafío que noche a noche, guarda la alegría de brindar un espacio pensado y trabajado desde sus propias necesidades. La pequeña pero sólida red de trabajo barrial instalada, generó además respuestas a situaciones puntuales, tales como apoyo escolar en épocas de vacaciones, atención de situaciones de salud, festejos, destinada a todos los niños de la comunidad, y comenzaba así a plantearse la necesidad de encarar respuestas más sistemáticas, y de impacto con los niños y niñas en edad escolar que aún continúan inmersos en el trabajo del Cirujeo.

Desde un valorable esfuerzo de padres y madres por revertir situaciones de injusticia, se incorporan a talleres de capacitación para mejorar sus ingresos, finalizan sus estudios primarios para acompañar a sus hijos en su crecimiento, participan en convocatoria escolares.

2.- Foros de Participación infantil - juvenil:

Descripción:

Nuestro trabajo lo realizamos en red con otras organizaciones del país cuyos objetivos son la reparación y promoción de los derechos de los niños y niñas, y llevamos adelante en forma paralela con quince (15) provincias argentinas, foros de participación infantil- juvenil.

Estos foros pretenden generar espacios reales de escucha de la voz de los niños y favorecer el compromiso de la comunidad, sus organizaciones y actores políticos locales y centrales, para el logro de la vigencia plena y efectiva del

derecho a la participación de las niñas y niños, en el desarrollo de una política a favor de los espacios públicos y en la construcción de una ciudad inclusiva y democrática.

Cada sábado nos reunimos con niños representantes de distintas escuelas de la ciudad, donde los niños y niñas con los que cotidianamente trabajamos, hijos de recicladores urbanos, se suman visibilizando su realidad, generando propuesta.

Objetivo general:

- ❖ Promover la gestión articulada, de programas y proyectos entre los distintos niveles de gobierno y la sociedad civil, en la promoción de espacios institucionales de participación infantil

Objetivos específicos:

- ❖ Favorecer que las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales habiliten espacios de debates y discusión que promuevan la participación de los niños/as
- ❖ Comprometer a los adultos (responsables, referentes, funcionarios docentes, directivos, padres, etc.) en la escucha y respuesta a las diferentes inquietudes y propuestas de los niñas/os.
- ❖ Institucionalizar espacios de participación y gestión política a través de la conformación de consejos de niños y niñas en los espacios barriales, municipales y provinciales.
- ❖ Difundir socialmente las experiencias de participación y gestión que los niños y niñas desarrollan en cada localidad.

Actividades:

- Pre Foro Implica la preparación de los adultos y los niños para comprender la magnitud del proyecto, el poder construir un documento base sobre el que acordar criterios para trabajar juntos y en red. Ya llevamos en esta línea realizados seis encuentros con más de treinta niños, niñas y adolescentes.
- Foro Provincial Conformado por los niños representantes o delegados de los foros locales con el fin de dar a conocer sus propuestas y trabajarlas con los otros delegados de los foros locales, para elaborar una propuesta común para el foro nacional. Se realizarán a partir del mes de septiembre 2011.

- Participan los delegados provinciales con sus propuestas, con el objeto de llegar a acuerdos junto con los delegados de otras provincias a nivel nacional. Se realizará en Foro Nacional diciembre 2011.
- Consejos de chicos y chicas_Una meta a alcanzar es que en cada localidad se implementen consejos de chicos que puedan junto con los adultos referentes relevar las opiniones de los foros y de otros espacios de niños y niñas, escuelas, clubes para luego, gestionar ante las autoridades locales y eventualmente provinciales y nacionales.

3.-Práctica de deportes: Taller de natación para niños y niñas.

Descripción:

La propuesta que prevé generar un espacio para los niños destinado al deporte surge a partir de considerar, como factor fundamental, las condiciones en las que transita la vida cotidiana de los mismos, de la zona antes descripta. Sumado a ello, la falta de espacios, lugares donde puedan practicar deportes, jugar, expresarse, hace que pensemos en alguna alternativa para los niños que los aleje, en cierta medida, de estas prácticas que prohíben el ejercicio de sus derechos fundamentales.

Pensamos en el deporte como una estrategia, a partir del cual generar un espacio integral que no solo esté destinado a enseñar y aprender el mismo, sino que sea aquello donde los niños puedan sentirse parte, crear y sostener un grupo, compartir experiencias, dificultades, historias, que puedan aprender de una manera recreativa reconociendo sus derechos y ejercitándolos.

Teniendo conocimiento que los niños utilizan los bañados del río Paraná, cercanos a sus barrios, para refrescarse y jugar en épocas de altas temperaturas, en su mayoría sin saber nadar y priorizando el peligro que ello puede generar, es que optamos por elegir la natación como deporte para que los niños aprendan.

Sostenemos que el deporte de natación es indicado para personas de todas las edades, siendo una de las actividades deportivas más completas. Con este deporte se trabajan y ejercitan los músculos, la coordinación motora y el sistema circulatorio y respiratorio. Además contribuye en el desarrollo de la independencia y la autoconfianza del niño.

Los beneficios en los niños son muchos ya que mejora sus capacidades cardio-respiratorias, favorece su alineación postural y beneficia su coordinación muscular, desarrollando sus capacidades sensoriales y psicomotrices.

Entre otros aspectos, amplia el horizonte de los juegos compartidos en los niños, activa la diversión y el espíritu de juego, consolida los vínculos de afecto con sus familiares, introduce conductas de autocuidado, convirtiéndolas en hábitos sumamente necesarios. La convivencia les ayudará a relacionarse mejor y compartir actividades junto a otras personas.

Entonces, aprender a nadar no solo aporta beneficios físicos sino también sociales y psicológicos en las personas. Es sumamente provechosa la práctica de este deporte.

Otros de los aspectos que destacamos es la posibilidad de que estos niños puedan salir de su ámbito cotidiano, conocer otros espacios, ser parte de un club deportivo, relacionarse con personas de otros estratos sociales, generar vínculos de confianza entre ellos y con otros, etc.

Además de que practicar natación genera innumerables beneficios, es también, el deporte, un derecho que los niños deben ejercer.

En una publicación de UNICEF (*"Deporte, recreación y Juego"*)¹¹, se sostiene que el deporte, la recreación y el juego fortalecen el organismo y evitan las enfermedades, preparan a los niños y niñas desde temprana edad para su futuro aprendizaje, reducen los síntomas del estrés y la depresión; además mejoran la autoestima, previenen el tabaquismo y el consumo de drogas ilícitas y reducen la delincuencia.

Dice, además, que mediante el deporte, la recreación y el juego, los niños y los adolescentes de ambos sexos aprenden a pensar críticamente y a emplear su criterio para solucionar problemas. Esas actividades promueven el sentido de la amistad, la solidaridad y el juego limpio. También enseñan autodisciplina y respeto por los demás, fortalecen la autoconfianza, propician el liderazgo y desarrollan habilidades de afrontamiento y la capacidad de trabajar en equipo. No menos importante, el deporte, la recreación y el juego enseñan a los niños y niñas a hacer frente a las dificultades, y los preparan para asumir papeles de liderazgo y convertirse en individuos responsables y útiles a su comunidad.

Objetivos generales:

- ❖ Reparar y promover el derecho a la expresión y al juego por medio del ejercicio de deportes de acuerdo a las necesidades psico-físicas y sociales de los niños y niñas de la zona sud-oeste.
- ❖ Posibilitar el acceso a bienes sociales que integren el derecho a la recreación en la igualdad de oportunidades

¹¹ http://www.unicef.org/spanish/publications/index_23560.html, Consultada el día 25-08-11.

Objetivos específicos:

- ❖ Crear un espacio deportivo a partir de la institución del dispositivo taller de natación para niños y niñas de 8 a 12 años edad que viven en la zona sud-oeste de la ciudad de Paraná.

Actividad.

Poder llevar adelante la propuesta de que los niños, hijos de trabajadores de la basura, puedan aprender natación, implica en principio, organizar la misma, comenzando por conseguir algún club deportivo de la ciudad que esté dispuesto a brindar sus instalaciones natatorias una vez por semana. Se realizaron distintas gestiones, acuerdos hasta lograr que una prestigiosa entidad deportiva abra sus puertas a estos niños.

Otra cuestión fundamental en la que también nos ocupamos fue conseguir para cada niño/a la indumentaria necesaria (toallas, trajes de bajo, ojotas, gorros, antiparras, remeras, mochilas, etc.). Gracias a la colaboración de algunos gremios locales, así como también asociaciones civiles, pudimos reunir lo requerido para el desarrollo de la misma.

Vale destacar que todos los niños/as se realizaron un control médico que los habilite físicamente para poder realizar el deporte. Esto se logró con el aporte de los centros de salud de la zona en la que viven los niños, así como también la ayuda de los padres que han tomado con mucho compromiso la actividad.

Otro aspecto, para nada menor, fue la tarea de conseguir la movilidad que traslade a los niños/as hasta el lugar donde practicarían el deporte. Después de varias gestiones, la empresa de transporte urbano de pasajeros de Paraná nos facilitó el mismo. Con la colaboración de una empresa privada, muy reconocida en el país, además los niños tienen garantizado la merienda todos los días que realizan el deporte.

Es así que con el esfuerzo de todos, hoy en día hace ya un año que más de 25 niños concurren una vez a la semana a practicar natación junto a un profesor de educación física y estudiantes avanzadas de medicina, psicología y trabajo social, donde cada uno desde su profesión realiza su aporte para que este espacio se sostenga y los niños puedan disfrutar del mismo.

Lo fundamental de esta iniciativa es que los niños aprendan a nadar, pero también que reconozcan este espacio como propio y puedan expresar sus dificultades, logros, historias, sabiendo que como grupo de trabajo haremos lo necesario para solucionar aquellos problemas que se presenten, a través del trabajo y vinculación con otras organizaciones institucionales de la ciudad y la provincia.

A su vez es un espacio donde pretendemos que los niños compartan esta experiencia con otros que estén haciendo lo mismo en la ciudad, mediante encuentros, jornadas visitas a otros clubs deportivos, haciendo de la natación un juego desde el cual poder relacionarnos con otros, estrechando lazos de confianza.

4.- Propuesta educativa a partir de lo lúdico recreativo. Taller conociendo mi país.

Descripción:

Esta propuesta tiene la intención de generar un espacio recreativo para niños y niñas de entre nueve a once años del barrio Mosconi, de la zona sudoeste de Paraná. Pensamos como estrategia generar un taller orientado al conocimiento de nuestro país, en cuanto a provincias, lugares turísticos, regiones, historia, etc., pero que ello este orientado desde lo lúdico-recreativo.

Es una propuesta intersectorial, donde se aborda la dimensión educativa en coordinación con la Escuela de referencia la zona, recreando el derecho a la Educación por fuera de los espacios de escolaridad formales.

El juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad. Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica.

La idea es brindar un espacio alternativo a la escuela donde los niños puedan jugar, aprender y puedan expresar sus deseos, necesidades, experiencias, historias, etc.

Objetivo general:

- ❖ Promocionar y difundir los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, en especial el Derecho a la Educación a partir de la institución de espacios lúdicos recreativos, por fuera de la educación formal, para niños y niñas que asisten al 6to grado de la escuela primaria del barrio Mosconi de la ciudad de Paraná.

Objetivos específicos:

- ❖ Brindar información a los niños y niñas sobre nuestro país de manera lúdica, con la intención de que aprendan jugando a partir de la

institución del taller Conociendo mi país, donde los niños reconozcan aspectos típicos de nuestro país y provincia.

Actividad:

El desarrollo de esta propuesta implica en principio, desde una metodología de trabajo dinámica e integradora, crear un espacio recreativo y educativo para los niños y niñas, en principio convocándolos a participar. Para ello tomamos como referencia la escuela de la zona, quienes nos brindaron apoyo para el despliegue de la actividad. Los niños aceptaron la iniciativa con el aval de sus padres.

Comenzó a desarrollarse la actividad en el mes de mayo del corriente año, una vez por semana, los días miércoles durante dos horas. Allí se reúnen niños de distintas edades para compartir las actividades y una rica y nutritiva merienda.

Se trabaja junto a los chicos, reconociendo sus potencialidades y capacidades, sus saberes, sus dudas e interrogantes y dificultades que se manifiestan en su vida cotidiana.

Realizamos paseos por la ciudad, ciudades vecinas, lugares históricos locales, etc.

Y proponemos finalizar el taller con un viaje para los niños a algún lugar del país o provincia.

5.- Festejo de cumpleaños.

En una investigación de la Universidad Católica Argentina (UCA) y La Fundación Minetti, se afirma que en el desarrollo del niño/a es fundamental que pueda cubrir sus necesidades biológicas, pero también que se sienta cuidado y querido. El festejo del cumpleaños es una oportunidad en la que el niño puede sentirse en un lugar particular y al mismo tiempo reconocido por los adultos significativos.

A través de situaciones sociales como las que representan el festejo de un cumpleaños los niños desarrollan en un entorno favorable su identidad y autoestima. El festejo del cumpleaños suele ser una oportunidad de compartir con sus pares y vivenciar situaciones que le permiten expandir su horizonte.¹²

En esta investigación se afirma que en el año 2009, casi 2 de cada 10 niños/as entre 1 y 4 años no festejó su cumpleaños. La brecha de desigualdad en la oportunidad de festejar el cumpleaños es muy significativa y regresiva para los

¹² **Universidad Católica Argentina y Fundación Minetti.** "La (in)equidad de los procesos de crianza y sociabilización". <http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo68/files/BOLET-N N- 3 - 2010.pdf> Consultada el día 29 de agosto de 2011.

niños más pobres. Un niño en el estrato muy bajo tiene 9 veces más “chance” de no festejar su cumpleaños que otro niño en el estrato medio- alto (3.4%).

Objetivo:

- ❖ Festejar los cumpleaños de los niños y niñas con los que trabajamos en los distintos talleres, que provienen de distintos barrios de la zona sudoeste.

Actividad:

El festejo de cumpleaños se realiza una vez por mes, destacando a los que nacieron en ese periodo. Se celebra el cumpleaños como cualquier otro, con torta, golosinas, globos, carteles, y todo aquello que represente un festejo de cumpleaños.

Priorizamos a los niños que cumplen en ese mes, agasajándolos con regalos, sorpresas, etc. Es un espacio para festejar y divertirse entre todos los niños.

6.- Jugando con los Derechos.

Descripción.

Con la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño en 1989, la adhesión de nuestro país y su incorporación más tarde a la Constitución Nacional - 1994-, comienza a gestarse una nueva concepción acerca de la infancia.

Esa nueva concepción está basada en el paradigma de la protección integral, el cual introduce la noción de los niños y niñas como sujetos de derechos que se implementa a través de la noción-marco *interés superior del niño*.

Entender que los niños y niñas son sujetos de derechos significa el reconocimiento de su participación como actores activos de cambio dentro de los espacios donde se desarrollan: la familia, la escuela, la comunidad, y otros. Teniendo siempre en cuenta el nivel de desarrollo, valorando sus capacidades, sus opiniones y propiciando los espacios y mecanismos para su participación plena.

Nos pareció fundamental, para que los niños y niñas puedan ser sujetos activos en su realidad cotidiana y ejercer sus derechos, que primero (re)conozcan cuáles son los derechos que tienen así como también sus responsabilidades.

Fue a partir de ello que nos propusimos crear un espacio, donde a través del juego, los niños y niñas conozcan los derechos y responsabilidades que les pertenecen.

Optamos por “el juego”, como herramienta metodológica, porque entendemos que no solo es un espacio de recreación sino que además es un lugar

de encuentros y aprendizaje permanente, que les permite desarrollar sus habilidades, potencialidades, imaginación, creatividad contribuyendo a que sean protagonistas de su propia realidad. *“...mediante el juego el niño entra en un mundo de fantasía y ficción que le permite ensayar y practicar un sinfín de habilidades y destrezas; así mismo, puede interpretar y manejar situaciones nuevas...”*¹³

Objetivos generales:

- ❖ Promover y fomentar los derechos y responsabilidades de niños y niñas, dentro del ámbito de la escuela primaria.

Objetivos específicos:

- ❖ Complementar los contenidos curriculares de los niños y niñas de la escuela a la que concurren.
- ❖ Aportar a la construcción de intervenciones en niñez desde la perspectiva de derechos en la escuela.
- ❖ Crear un equipo de trabajo, incorporando actores de la organización escolar para el desarrollo y funcionamiento de las actividades de este proyecto.
- ❖ Construir espacios lúdicos, en el ámbito escolar donde los niños y niñas puedan develar, experimentar y apropiarse de los derechos y responsabilidades que les pertenecen como tal, donde se (re)trabajen los derechos en forma continua y sistemática.

Actividades:

Las actividades se llevan adelante desde una modalidad particular de taller, que nos posibilita la construcción de un espacio participativo, de aprendizaje mutuo, de interacción, de comunicación y de recreación. *“(...) el taller se identifica, pues, con una determinada forma de organización y un estilo de trabajo. Está presente en este concepto la idea de equipo, de grupo estructurado y solidario donde cada quien aporta sus conocimientos, experiencia y habilidades para lograr un producto colectivo. (...) es en ese lugar donde se están materializando los conocimientos adquiridos por los alumnos y se está, incluso, incursionando en temas que son aún desconocidos por ellos”.*¹⁴

¹³ GONZÁLEZ GARZA, Ana María. *“El niño y su juego”*. Ed. Trilias. México. 1987. Pág.73.

¹⁴ FOLLARI, Roberto; SOMS, Esteban *“La práctica en la formación profesional”*. Editorial Hvmánitas, Buenos Aires 1994. Página 44 – 45.

A su vez es un “(...) lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Una forma de enseñar y, sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo”, que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. Este es el aspecto sustancial del taller (...)”¹⁵

Siendo que concebimos el derecho a la educación; y a la recreación y al juego como los que caracterizan a la infancia, con el objetivo de que estos niños y niñas puedan ejercitar los mismo en un lugar distinto realizamos un viaje al pueblo Oro Verde y pasamos una jornada al aire libre en las instalaciones del polideportivo de allí donde los niños y niñas disfrutaron de distintas actividades. En algunos momentos las propuestas por quienes acompañábamos y en otros momentos eligiendo y organizándose ellos mismos.

7.-Taller de Teatro de Títeres

Descripción

La infancia, como momento creador por excelencia de la vida de las personas, y necesario para la construcción de la subjetividad se caracteriza primordialmente por un constante momento: el juego. El juego implica poder expresarse libremente, en plenitud, con posibilidades de disfrutar de manera voluntaria y espontánea. Permitirnos imaginar y crear otros mundos. Construimos un espacio creativo y lúdico desde el dispositivo *taller de teatro de títeres* como herramienta para abordar las cuestiones y problemáticas que los niños y niñas recuperan desde los distintos ámbitos en los cuales participan, por ejemplo el fracaso educativo, la violencia en el barrio, las condiciones de vida familiar, etc. Esta posibilidad es recreada especialmente en contextos específicos adquiriendo una gran relevancia para la constitución de ambientes saludables que inspiren la manifestación y expresión de “el sentir y pensar” de los niños y niñas, facilitando la incorporación de su mirada de manera más significativa y en consonancia a sus deseos de participación. El interés está puesto en *articular procesos de aprendizaje con fenómenos de la vida cotidiana para discernir y construir, desde las necesidades del niño, lo que acontece en el aula y en la vida.*¹⁶

Desde una perspectiva interpretativa y crítica esta propuesta permite la expresión de diversas formas de relación y vinculación entre el sujeto y la comunidad, puesto de manifiesto a través de su producción propia, favoreciendo

¹⁵ ANDER EGG, Ezequiel: “El taller, una alternativa para la renovación pedagógica.”

¹⁶ SZULKIN, Carlos en *Entretelones: una propuesta para el uso del teatro de títeres como herramienta socio-pedagógica en las escuelas rurales*. Editorial Comunic-arte. Córdoba. Año 2003. Pág. 36

los procesos de comunicación. Desde aquí es posible destacar como saludable y posibilidad dialógica a partir del desarrollo de:

- ❖ La instalación del arte y su sentido social, la resignificación de lo simbólico y lo estético.
- ❖ La representación singular de cada niño respecto de su modo de organizar y percibir el mundo, y la significación que le otorga a su realidad; dando visibilidad a las condiciones de vida desde donde emerge cada sujeto.
- ❖ Representación de la realidad, transformándola en ficción y la re-creación de la aspiración del mundo en el cual al niño le gustaría vivir; expresando sus angustias, miedos y lo que le preocupa.
- ❖ El aprendizaje que promueve la actitud de reflexión para comprensión de las prácticas socializadoras, internalizando reglas, valores y virtudes, que actúen como soporte sinérgico para el desarrollo socio-cognitivo-afectivo que repercute en el ámbito escolar y familiar.
- ❖ Espacios que medien entre el niño y sus necesidades, sus pares y el mundo de los adultos. Pensando las necesidades, ensayando posibilidades de resolución a partir del drama, sin inhibiciones para darlas a conocer.

Objetivos Generales:

- ❖ Reparar y promover los derechos al Juego y Educación de los niños y niñas de la zona sud-oeste de la ciudad de Paraná.

Objetivos específicos:

- ❖ Instituir un espacio de juego y expresión que atienda los derechos al Juego y a la Educación a partir del desarrollo de Talleres de Teatro de Títeres

Actividades:

Las actividades se dividen en función de tres fases fundamentales para la elaboración de producciones que derivan de acuerdo a la dinámica grupal y las necesidades de expresión de los niños y niñas. Cada Fase no es estática ni determinante, van variando de acuerdo al contexto grupal.

- ❖ **Fase Narrativa:** Consiste en la aproximación a los procesos y herramientas narrativas que permiten la construcción de las de

historias de los niños y niñas de acuerdo a sus conocimientos lingüísticos y discursivos. Cuenta con 3 (tres) talleres.

- ❖ **Fase Plástica:** Aquí con la ayuda de los coordinadores se guía a los niños para que a partir de las historias elaboradas construyan el guion de la obra alternando escritura y el ensayo de la obra. Consiste en el armado de los títeres de acuerdo a los personajes creados. Cuenta con 4 (cuatro) talleres.
- ❖ **Fase dramática:** En este momento se transforma el guión elaborado en un guión dramático. Los niños adquieren aptitudes corporales para llevar adelante las interpretaciones dramáticas. Se organizan los ensayos y se organiza en conjunto la puesta en escena. Cuenta con 4 (cuatro) talleres.

8.-Taller de Cine arte y cultura.

Descripción:

Teniendo en cuenta al cine como un bien cultural es que tornamos relevante generar dispositivos que incluyan al niño al acceso a estos espacios para la concreción de sus derechos.

El cine se caracteriza por sentidos y significados que la historia le otorga, y que configura formas políticas, sociales y culturales que aquella historia ha atravesado, dejando a través del cine, mensajes para ser socializados.

La cultura, el juego, la recreación y distensión son indispensables para el desarrollo integral de los niños, tal como se consagran en la ley de Protección Integral de los Derechos de los Niños, Niñas, el Adolescente y la Familia en el Art. 1917.

Tal actividad propicia la *participación* y el *aprendizaje*, a partir de ciclos de cine que dejen a los niños moralejas y enseñanzas sobre la cultura cinematográfica como así también hacerlos partícipes de paseos educativos a espacios de gran importancia para la cultura, como ser: museos y cine.

El taller de cine se lleva adelante en una asociación barrial de base territorial ubicada en la zona. Nuestra forma de trabajo se articula desde una estrategia en red, con las organizaciones de la sociedad civil, visualizando las redes

¹⁷ **ARTICULO 19:** “Los niños y adolescentes tienen derecho a la recreación, al juego, al deporte y el descanso. El Estado provincial implementara actividades culturales, deportivas y de recreación, promoviendo el protagonismo de los niños y adolescentes y la participación e integración de aquellos con necesidades especiales”. **Ley Provincial 9861 de Protección Integral de los Derechos de los Niños, Niñas, el Adolescente y la Familia.**

que sostienen la vida cotidiana de nuestros niños y niñas, como así también potencializando los recursos existentes.

La actividad posibilita un espacio para canalizar problemáticas que atraviesan al niño acompañado de un proceso de distensión y potencialización.

Objetivo general

- ❖ Promover y restituir los derechos de los niños y niñas que viven en la zona sudoeste de la ciudad de Paraná.

Objetivos específicos:

- ❖ Fomentar la construcción de un espacio de distensión donde los niños y niñas de la zona puedan acceder a bienes culturales, como ser Cine y paseos culturales.
- ❖ Generar el debate abierto de aquellos temas que involucren los derechos de los niños.

Actividad

- ❖ Ciclos de cine: La actividad tiene lugar una vez a la semana en una asociación barrial. Consiste en la proyección de películas vinculadas a la educación, la cultura, y hábitos cotidianos de la vida. Nuestro objetivo de tal actividad tenía que ver con poder compartir y socializar las enseñanzas aprendidas a partir de la proyección. Recorriendo mediante el intercambio las diversas moralejas significadas por cada uno del grupo. Al finalizar la actividad compartimos una merienda reconociendo y promoviendo en el grupo las normas de higiene que se deben aplicar.
- ❖ Paseos educativos: Tal actividad se centra en poder brindarles a los niños el conocimiento de lugares artísticos e históricos para nuestra cultura, llevándolos a lugares tales como el Cine y museos.

8.- Merendero

Descripción:

Considerando que el escenario es poco propicio para que los chicos y chicas se desarrollen plenamente como sujetos de derechos, se requiere explicitar un derecho que atraviesa los anteriores nombrados de manera sinérgica, condicionando la oportunidad de aquellos. Nos referimos al derecho a la **Nutrición**. *“La formación integral para el crecimiento requiere diversos tipos de*

*alimentos: nutrientes, afecto, pertenencia, vitaminas, juego, apego, proteínas, caricias*¹⁸

Considerando a la institución Trabajo, como relación social que estructura la vida cotidiana de los sujetos, es aquí en donde cobra relevancia analizarla en éste sentido. El Trabajo informal con la basura, condiciona la forma y los medios de las posibilidades de satisfacción de las necesidades¹⁹ de la mayoría de los ciudadanos de la zona. Éste, como estrategia de reproducción social y de supervivencia, determina el tipo de Nutrición como relación social, y de manera más contundente la dimensión de la Alimentación, en sentido de que pueda ser plena y saludable. En la alimentación únicamente, se manifiesta una doble vulneración de derechos, debido a la desigualdad social que la determina. Por un lado existe la negación al acceso a la alimentación es decir la “no alimentación”; y por otro la posibilidad, como estrategia de supervivencia, el acceso a la alimentación pero de manera no saludable o inadecuada. Éstas formas que toma el acceso a los alimentos, se manifiestan de distintas maneras en la Vida Cotidiana de los sujetos, expresadas en por ejemplo el consumo de alimentos que provienen de los desechos urbanos, o por otro lado la necesidad de concurrir a comedores comunitarios o escolares. Éste tipo de alimentación, condiciona el desarrollo integral de los niños desde edad temprana; una de las consecuencias más frecuentes y nocivas son las situaciones de desnutrición Situaciones que vulneran las posibilidades de crecimiento pleno de la niñez, dejando grandes secuelas en las capacidades cognoscitivas, afectivas, motrices, etc. Jaqueando las oportunidades de enseñar y aprender, socializarse, jugar, disfrutar, y expresarse de acuerdo a las necesidades y particularidades inherentes a las personas.

Objetivo general:

- ❖ Promocionar y concretar el Derecho a la Nutrición Saludable de los niños y niñas de la zona sud-oeste de Paraná, a partir de la asistencia alimentaria.

Objetivo específicos

- ❖ Compartir con los niños y niñas que participan de los talleres recreativos, una merienda saludable.

¹⁸Fundación Arcor/Fundación Walter Benjamín/UNICEF: *“Infancias: Varios Mundos. Acerca de la inequidad de la infancia en Argentina”*. Biblioteca Virtual. Bs. As. Julio 2005. Pág.

¹⁹ Consideramos que las necesidades de las personas no solo responden a derechos que definen un bienestar “básico económico”, como ser alimentación, vestimenta y hábitat, que parten de ver a la necesidad humana como “necesidades básicas insatisfechas”, materiales, sino que consideramos verlas también desde su aspecto simbólico y significativo, político-cultural y sociales, que refieren a una integración ciudadana inherente a una participación social que incluye en los procesos democráticos.

Actividad

Dada la situación de pobreza que atraviesa la vida de los niños y niñas, y considerando su trascendencia para la participación activa y saludable de todos, se es tenida en cuenta para la realización de todos los talleres.

A su vez, tejiendo red con organismos oficiales, accedemos cada semana a la posibilidad compartir una merienda con los niños en cada taller que realizamos, donde se asiste a los niños con leche con chocolate, facturas, alfajores, galletitas, etc.

9.- Talleres de capacitación en oficios para jóvenes y adolescentes.

Descripción:

La propuesta de llevar adelante Talleres de capacitación en oficios, reunió a los adolescentes y jóvenes de familias de recicladores urbanos. Sus padres y sus abuelos y ellos mismos encontraban en los residuos su sustento de vida, las escolaridades interrumpidas, la falta de oportunidades laborales y de aprendizaje, no contar con un espacio propio donde capacitarse, donde construir estrategias productivas acorde a sus intereses y canalizar sus propuestas, les significaba repetir historias.

Se favoreció con esta línea de trabajo, el que los jóvenes puedan no solo capacitarse en oficios de fácil inserción laboral, sino también construir su propia mirada acerca de su cotidianidad, llevar adelante sus propuestas y transformarse en un actor escuchado en su comunidad.

Objetivo General:

- ❖ Capacitar a adolescentes y jóvenes integrantes de familias de recicladores urbanos en oficios de salida laboral, favoreciendo el acceso a la ciudadanía, y su inclusión social en la comunidad.

Objetivos Específicos

- ❖ Brindar talleres de capacitación en peluquería y carpintería.
- ❖ Promover el diseño y sostenimiento de proyectos productivos a partir de los conocimientos adquiridos.

- ❖ Afianzar la construcción de lazos de solidaridad entre adolescentes y jóvenes de estas comunidades barriales.

Actividad:

Pusimos en marcha dos talleres de oficios uno de carpintería y una de peluquería, temáticas elegidas por lo jóvenes, donde ya se han capacitado 30 jóvenes a los que hoy se los acompaña para enfrentar sus primeras posibilidades laborales, y se está inscribiendo para comenzar los nuevos talleres a otros jóvenes.

Nuestro horizonte de sentido es el contribuir y sostener espacios de construcción de oportunidades permanentes para los jóvenes de la comunidad, brindando las herramientas necesarias tendientes a su inclusión como actores preparados en el manejo de un oficio en el medio social.

Finalizados los talleres de capacitación, promovemos la inclusión de nuevos actores en la red de trabajo, que acerquen a los jóvenes posibilidades de diseñar y poner en marcha emprendimientos productivos individuales o colectivos a partir de los conocimientos adquiridos, estos jóvenes pueden optar hoy por un futuro diferente.

CONCLUSIONES

A partir del profundo conocimiento e inserción en la realidad de estos trabajadores surge el compromiso y responsabilidad de generar prácticas concretas que tiendan a modificar las injustas condiciones de vida y trabajo. Se convocó a las distintas organizaciones de influencia en la zona, se generaron diagnósticos participativos, se establecieron prioridades y se diseñaron las líneas de trabajo.

También como procesos evaluativos hemos construido una matriz de facilitadores y dificultades los que vamos monitoreando en forma permanente.

FACILITADORES:

- Inserción barrial sostenida con establecimiento de lazos de confianza entre sus integrantes.
- Profundización en la temática abordada, a través de proyectos de investigación y producción de conocimientos.
- Compromiso asumido por los trabajadores y las organizaciones de inserción en la zona para la construcción de alternativas.
- Compromiso y confianza de las familias de los niños y niñas para la creación y sostenimiento de los espacios infantiles y juveniles.

Las principales dificultades encontradas a lo largo del proyecto son:

- Falta de recursos económicos.
- Altibajos en la participación de las organizaciones institucionales.
- Paso del trabajo individual/ familiar al trabajo cooperativo.
- Temática no incorporada en la agenda estatal, ni en la agenda universitaria.
- Escasa valoración de la escolaridad como alternativa de movilidad social.

Creemos que las dos primeras dificultades han sido parcialmente solucionadas ya que en forma permanente la red de trabajo debe generar ingresos genuinos para dar continuidad a la línea de trabajo con niños y jóvenes y estimular la participación sostenida de cada actor; y en relación a las dos últimas dificultades, su resolución son considerados hoy como los logros más importantes alcanzados por la iniciativa.

Creemos que la sustentabilidad en el tiempo de estas iniciativas y la concreción de sus objetivos y metas, se debe fundamentalmente al comprometido trabajo en red de distintas organizaciones y personas, donde los destinatarios directos de sus acciones son los actores fundamentales de la red. Los hombres y mujeres adultos, los jóvenes y aún los niños y niñas de la comunidad de recicladores urbanos de residuos son hacedores desde su propia palabra, toma de decisiones y ejecución de los proyectos. Las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, académicas, religiosas, se suman “enredándose” desde sus saberes y competencias, atravesando riquísimos procesos de desadaptación de modelos adquiridos.

Así mismo consideramos que nuestra propuesta, se presenta como una herramienta indispensable para el abordaje de las situaciones problemáticas contemporáneas, que se caracterizan por las múltiples dimensiones que las atraviesan, y dejan perplejos a los actores.

En el camino descubrimos la posibilidad de ir replicando estas experiencias en los distintos barrios de la zona, ampliando el horizonte, asumiendo nuevos desafíos, con el afán de acompañar a la mayor cantidad de niños que buscan vivir una vida más saludable y con deseos de felicidad.

Nuestro trabajo, que contempla especialmente la vida comunitaria y tiene su anclaje ahí, se ha convertido en una estrategia reconocida por los distintos actores e instituciones, tanto del sector privado como público, a nivel nacional, provincial y municipal. Se ha forjado una identidad propia, que nos atrevemos a decir, nos convierte en actor referente y con autoridad para, favorecer, intervenir, defender y promocionar los Derechos de los niños, niñas y adolescentes, convirtiéndonos en fuente de diálogo ineludible a la hora de trabajar en la zona. Somos convocados para colaborar con diferentes instituciones y organismos, como

ser la Escuela del barrio y el Consejo Provincial de los Niños, Niñas, Adolescentes y sus familias.

Como producto de nuestro recorrido hemos logrado reconstruir la historia de la infancia, resignificando e instituyendo el espacio público comunitario, como un espacio social y cultural, con un gran reconocimiento por parte de los sujetos con quienes trabajamos y compartimos el anhelo de la transformación de las relaciones y vínculos atravesados por la pobreza, las violencias y la exclusión social.

Pues estamos convencidos que para lograr el acceso a una mejor calidad de vida, la economía no basta. Proponemos la asistencia a los sectores más vulnerables y excluidos desde un trabajo en red que se transforma en acto político, cualitativamente distinto, que articula saberes, prácticas, recursos, vincula sujetos portadores de ideas, necesidades de cambio, aspiraciones a la participación ciudadana plena. Donde valoramos la Cultura, el Arte, la Salud, la Educación, como instancias propias del ejercicio de la ciudadanía que requieren prioridad en las intervenciones, puesto que son condición necesaria para la emergencia del capital social y cultural en la lucha por las necesidades, a su vez que son bienes deseables de conservación y reproducción para la vida misma de cada uno de los actores involucrados.

Por otra parte debemos insistir en la oportunidad de la producción de conocimiento que estas instancias permiten. El trabajo comunitario, junto a la actitud intelectual, desde una perspectiva ética fundada en los otros, es la clave para el surgimiento y construcción de discursos profundos y anclados en la realidad de los actores. Rompe con la perspectiva del discurso único artificial que engloba y etiqueta a los sujetos que padecen vivencias en condiciones de pobreza extrema, encasillándolos y reproduciendo mecanismos de discriminación y silenciamiento hacia el que sufre. Por el contrario busca la construcción de categorías que den cuenta de un sujeto en situación, contextualizado en un lugar en el mundo (y no en otro), que asume una vivencia singular y colectiva a la vez, y que se concretiza en una historia propia que la nombra y lo hace único en el mundo.

Pues bien, nuestro trabajo nos permite asumir la complejidad y singularidad que toma la experiencia de los niños y niñas y sus familias y nos da la pauta de avanzar desde la comprensión para la acción.

Con las estrategias de acción inespecíficas las historias se descubren, se reconstruyen, se desnaturaliza la problemática prediseñada, para pasar a una construida entre todos los actores involucrados, partiendo desde lo positivo, las potencialidades, lo que es común a todos, en fin, desde el ejercicio de participación que produce ciudadanía.

A partir del fuerte involucramiento con este sector de la población hemos podido identificar y reconstruir otras problemáticas asociadas con el trabajo infantil en relación a los residuos que son necesarias de repensar, diagnosticar, y abordar, para el avance en el reconocimiento de los derechos:

- ❖ El lugar de los adolescentes trabajadores que han abandonado o nunca han ingresado a la educación formal, sus escasas herramientas para la realización de sus proyectos de vida, y su expectativa del futuro marcada por la incertidumbre, la inseguridad social y económica, como también afectiva.
- ❖ La problemática del analfabetismo intergeneracional que puede influir en la dinámica escolar de los niños y niñas que, por el analfabetismo o poca escolaridad de los adultos no encuentran el apoyo necesario para realizar sus tareas y motivarse en sus estudios. Y lo que significa para los adultos “no poder” ayudar a sus hijos en las tareas escolares.
- ❖ La poca expectativa de participación en el ámbito de la educación universitaria de los adolescentes que egresan de la escuela secundaria. La temprana inserción en los procesos productivos que subordina la posibilidad de la movilidad social debido a la necesidad de sobrevivencia. ¿Podemos relacionarlo con la escasa valoración de la educación como un bien, como un recurso de transformación y ascenso social, como oportunidad para acceder a un trabajo digno, marcado por la necesidad diaria de la subsistencia y la sobrevaloración del hoy?
- ❖ El paso del trabajo individual al trabajo en el marco de la economía solidaria, no contempla aún políticas integrales que acompañen a las familias en la transformación de sus condiciones de vida.

Nuestra propuesta es solo una muestra a pequeña escala de lo que para nosotros debería contemplar la Política Social, para lograr transformar la inequidad social en inclusión y desarrollo de manera viable y eficaz. Y alentamos a que los gobiernos locales las tomen para lograr un desarrollo social sustentable.

Una de los interrogantes acerca del cómo trabajar, tendrá siempre implícito el para qué, con quienes, hacia donde. Esto supone un replanteo de los saberes adquiridos mecánicamente, para comprenderlos en contexto y asumir nuevas posibilidades de desciframiento de los problemas sociales.

El problema del Trabajo informal con los residuos, y su correlato en la vida de los ciudadanos más empobrecidos y vulnerados en sus derechos, requiere un abordaje complejo, puesto que se presenta de manera compleja. Atraviesa toda la Vida Cotidiana de las personas que estructuran su vida a partir de la gran Institución del “Volcadero”, que regula el intercambio social y condiciona la reproducción de la vida en todas sus dimensiones. Esto ha llevado a que se

produzca una confusión en las dimensiones de la Vida Cotidiana, donde el tiempo libre y la familia coinciden en el trabajo, y se edifican alrededor de éste.

Cuando nos planteamos la posibilidad de transferir conocimientos técnicos y socializar experiencias de trabajo que transformen la realidad del cirujeo, y a su vez que aporten a la erradicación del trabajo infantil; surgen problemas que responden a la lógica antes mencionada. No solo se cuestiona una modalidad de trabajo y sobrevivencia, sino que los sujetos advierten que existe otro que cuestiona y pone su atención en la forma singular que se desarrolla su vida familiar y comunitaria. Los trabajadores cirujas asumen posiciones de resistencia al cambio y temor a la pérdida del sustento familiar, sufren otra vulneración.

Al reconocer esta dinámica familiar que se construyó colectivamente a lo largo de la historia de los ciudadanos que acceden al volcadero para llevar el sustento al hogar, también implicó la construcción colectiva de una identidad que los nombra a partir del reconocimiento de un saber hacer convertido en oficio. En este sentido, el cuestionamiento del trabajo al que están expuestos los niños y niñas, se convierte en un cuestionamiento de la propia identidad.

Por esta razón, y desde la perspectiva del interés superior del niño, consideramos que el trabajo infantil es un problema que marca la vida de los niños y niñas, más aún cuando se estructura culturalmente y se convierte en modo de vida, ideología dominante, práctica naturalizada que esconde las vulneraciones de derechos bajo el velo de la relatividad de las pautas culturales.

Creemos que la comprensión de las significaciones e implicancias que los sujetos dan a sus prácticas es la puerta de entrada para la construcción de otro lazo social más saludable, puesto que tal comprensión es solo discurso suelto por el aire si no se plasma en acciones concretas que tiendan a revertir las situaciones de injusticia y violencia social, como así también reparar el daño causado por la lógica del capitalismo competitivo que amenaza de manera constante con la fragmentación e incertidumbre.

Desde este lugar reforzamos nuestro ideario que apunta a la erradicación progresiva del trabajo infantil, desde instancias que recuperen la historia, tengan en cuenta la voz de los actores, aborde los problemas desde una mirada profesional respetuosa del bagaje cultural, que apueste a la transformación de las condiciones de vida desde todas sus dimensiones, que asuma al sujeto que sufre como víctima y no como victimario y culpable de su condición. Por otra parte rescatamos la instancia familiar como el espacio propio donde los niños y niñas adquieren las primeras herramientas para la creación de un sujeto libre y autónomo. Dentro de las familias que tienen integrantes niños y niñas que trabajan es posible advertir que el interjuego entre la adjudicación y asunción de roles devienen demarcados por la historia laboral de los padres sumado a la inseguridad social que el contexto impone. Por esto consideramos que el tener en cuenta la

familia como sujeto actor, con todos sus integrantes, no es una instancia menor, ya que la acción va direccionada a cambiar y aquellos roles que los niños asumen naturalmente desde la construcción de un lazo familiar distinto y saludable teniendo en cuenta la colaboración y participación de los adultos.

Desde aquí se dispara que la familia, aún sigue siendo un bien a conservar y proteger, como espacio privilegiado de construcción intersubjetiva de valores y prácticas virtuosas y saludables. Estamos convencidos que hay que erradicar el trabajo infantil, y si eso puede ser realizado con la ayuda y el compromiso de los padres, es una excelente fuente de transformación y producción de una sociabilidad fuerte y sana con gran impacto en los objetivos propuestos. Nuestro trabajo con los adultos desde la economía solidaria va en ese sentido y es base del trabajo con los niños y adolescentes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

(consultar material adjunto)

BIBLIOGRAFIA

ANDER EGG, Ezequiel: “El taller, una alternativa para la renovación pedagógica.”

BAEZ, Carolina y **LUCARELLI**, Sandra:” Los cartoneros o recolectores. Un estudio descriptivo”. Revista de Trabajo Social PERSPECTIVAS: “Notas sobre Intervención y Acción Social. Año 2. Nro.3. Universidad Católica Blas Cañas. Santiago. Chile. 1996

DABAS, Elina. (1993) “Red de Redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales”. Buenos Aires.

FOLLARI, Roberto y **SOMS**, Esteban (1994) “La práctica en la formación profesional”. Humanitas, Buenos Aires

Fundación Arcor/Fundación Walter Benjamín/UNICEF (2005): “Infancias: Varios Mundos. Acerca de la inequidad de la infancia en Argentina”. Biblioteca Virtual. Buenos. Aires.

Fundación Arcor-Universidad Católica Argentina (2006) “Barómetro de la Deuda Social con la Infancia -Condiciones de vida de la niñez”.Biblioteca Virtual. Buenos Aires

GONZÁLEZ GARZA, Ana María. (1987) “El niño y su juego”. Trilias. México.

GUTIERREZ, Alicia (1994). Pierre Bourdieu: Las prácticas Sociales. CEAL. Buenos Aires.

KALINSKY, Beatriz y **ARRÚE**, Wille (1996). Claves antropológicas de la salud. Miño y Dávila. Capital Federal.

SZULKIN, Carlos (2003). “Entretelones: una propuesta para el uso del teatro de títeres como herramienta socio-pedagógica en las escuelas rurales”. Comunic-arte. Córdoba.

Ley Nacional de Protección Integral de los Derechos de los niños, niñas y adolescentes N° 26061

Ley Provincial Integral de los Derechos de los niños, niña el adolescente y la familia N° 9861

CONAETI. COMISION NACIONAL PARA LA ERRADICACION DEL TRABAJO INFANTIL.

<http://www.trabajo.gov.ar/conaeti>

www.periodismosocial.com.ar

http://www.unicef.org/spanish/publications/index_23560.html,

http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo68/files/BOLET-N_N-3-_2010.pdf

Espacio Editorial Institucional UCU
8 de Junio 522. CP E3260ANJ
Concepción del Uruguay
Entre Ríos, Argentina
Tel./Fax: 00 54 3442 425606/427721
editorialucu@gmail.com